

Basel, August 2011

# Heal the world! - Basileia Gospeltour

Mit alt bekannten aber auch neuen Songs gastieren wir dieses Jahr in zwei Kirchen, wo der Klang des Chores so richtig zur Geltung kommen wird. Dazu haben wir geeignete Arrangements gefunden.

- Samstag, 17. Dezember, **Peterskirche** in Basel
- Samstag, 14. Januar, **Riehener Dorfkirche**

Mit den Proben starten wir am **30. August** und proben jeden Dienstag bis vor das erste Konzert im Dezember. Die Hauptproben sind jeweils am Freitag vor den Konzerten. Weitere Zusatzproben gibt es in diesem Jahr keine. Wie letztes Jahr musst du deine Absenzen bei der ersten Probe angeben und mit dem Kernteam absprechen.

Zusätzlich zu diesen Konzerten wollen wir wieder in **Altersheimen** und auch an der **Weihnachtsfeier für sozial benachteiligte Menschen** in Basel singen. Diese sozialen Auftritte sind fakultativ für die Sänger/innen.

## Repertoire / Songstory (eizelne Songs können noch ändern)

Der Titelsong „Heal the world“ von Michael Jackson ist ein Welthit und fordert jeden von uns auf, seine eigene kleine Welt ein kleines Stück heiler zu machen. Songs wie „I'll be there“ (Michael Jackson) und „One love“ (Bob Marley) gehören zu den Liedern, welche uns ermutigen, auch in Nöten und Problemen zusammen zu stehen. „I love the Lord“ von Whitney Houston, „I will follow Him“ von Sister Acts oder der Evergreens „Amazing grace“ oder „Happy day“ beschreiben etwas vom Erleben Gottes in Mitten einer aufgewühlten Welt. Neben diesen populären Songs werden wir mit „I heard the bells on Xmas day“ oder „Shine your light“ auch modernere Songs singen, welche die Herzen berühren. Zudem möchten wir auch dieses Jahr wieder eine eigene Zusammenstellung aus alt bekannten Spirituals erarbeiten, welche jeden zum Mitsingen und Mitwippen bewegen soll.

**Wir würden uns riesig freuen, wenn wieder viele mit dabei sind. Das Kernteam:**

*Christian Villosz (Gesamtleitung & Direktion), Salome Meneghin (Chorleitung), Martina Günther (Direktion), Stefanie Martin (Choreo), Nathalie Thierstein (Organisation), Katja Blättel (Register)*



## **Chor Anmeldung - am Besten online auf [www.gospelnight.ch](http://www.gospelnight.ch)**

... oder im GD abgeben oder ans Büro senden oder mailen an [gospelnight@vineyard-basel.ch](mailto:gospelnight@vineyard-basel.ch) ...

Ja, ich bin dabei Name/Vorname: \_\_\_\_\_

Stimme: \_\_\_\_\_ Bemerkungen/Absenzen: \_\_\_\_\_



## Infoblatt Basileia Gospelchor 2011

Für eine optimale Vorbereitung auf die Gospelnights sind folgende Punkte wichtig und verbindlich:

### Allgemeine Teilnahmebedingung

- Die wichtigste Voraussetzung ist deine **Freude am Gospel und am gemeinsamen Singen**.
- *Erfahrungen im Chorsingen* sind erwünscht, aber nicht Bedingung.
- **Persönliches Engagement** im Lernen der Songs gemäss Probeplan + Übungsaufnahmen. Zu den Proben gibt es jeweils ein Chormail mit den zu übenden Liedern. Für die meisten Lieder stehen Aufnahmen der einzelnen Stimmen zur Verfügung.
- **Verpflichtende und pünktliche Teilnahme** an allen Proben und Konzerten. Abmeldungen, Absenzen & Verspätungen sind nur in Absprache mit dem Kernteam und den Registerverantwortlichen möglich (siehe Absenzwesen).

### Übungsmaterial & Vorbereitung

- Via ein Homepage bekommst du Zugriff auf das Chormaterial wie Repertoire, Dirigenten- & Solisteneinteilung & Stimmenaufnahmen. (Adresse bitte anfordern: [gospelnight@vineyard-basel.ch](mailto:gospelnight@vineyard-basel.ch))
- Lade dir doch möglichst rasch die **mp3 Versionen** runter, lade sie auf deinen Player oder erstelle dir eine CD & hör dir die Lieder immer und immer wieder an.
- Die wichtigste **Vorbereitung** ist, dass du ab jetzt die Lieder immer und immer wieder hörst.
- Für die Proben erhältst du jeweils ein **Chormail**, so dass du dich gezielt vorbereiten kannst. Wir erwarten, dass sich jeder so auf die Proben vorbereitet
- Wichtig: Alles Material ist nur für den internen Gebrauch bestimmt und muss im November wieder gelöscht, resp. zurückgegeben werden.

### Materialbezug - So 21.8. im GD oder Di 30.8.

Am Sonntag 21. August nach dem Gottesdienst & an der ersten Probe am Di. 30. August um 19 Uhr kannst du deinen Unkostenbeitrag bezahlen, deine Absenzen eintragen, Adressangaben kontrollieren und vor allem dein Noten- & Textmaterial entgegennehmen.

### Proben & Probezeiten

Die Proben beginnen **pünktlich um 19.30 Uhr** im Gemeindezentrum (GZ). Das GZ ist jeweils **ab 19 Uhr offen**. Ihr könnt dann noch was trinken oder essen. Die Proben dauern **bis 21.40 Uhr**

### Unkostenbeitrag & Absenzwesen

- Dein **Unkostenbeitrag** beträgt **30.- CHF**, welcher an der ersten Probe eingezogen wird.
- **Absenzen** müssen an der 1. Probe angegeben und mit den Registerverantwortlichen abgesprochen werden.
- Für jede **nicht abgesprochen verpasste Chorprobe** werden zusätzlich CHF 30.- für Verdienende & CHF 15.- für Nichtverdienende eingezogen.
- **Aussteigen nach Projektstart** (1. Probe) lohnt sich nicht! Eine Gebühr von 100.- wird in Rechnung gestellt.
- Diese Beträge sind für die Chorkasse bestimmt.

### Emails & CD's

Falls du selber keine Mails empfangen oder CD's erstellen kannst, überleg dir doch, ob du jemanden kennst, der dies für dich übernehmen kann. Dies würde uns einen grossen Aufwand ersparen.

Falls wir dir eine Übungs-CD erstellen sollen, dann melde uns dies doch bis zum 21.08.

### Fotos & Video- & Tonaufnahmen

- Von uns beauftragte Leute machen an Proben und Konzerten Foto-, Video- und Tonaufnahmen. Diese werden im Rahmen der Gemeindegemeinschaft der Vineyard Basel auf Papier und elektronisch weiterverwendet und veröffentlicht. Mit deiner Teilnahme erklärst du dich damit einverstanden.